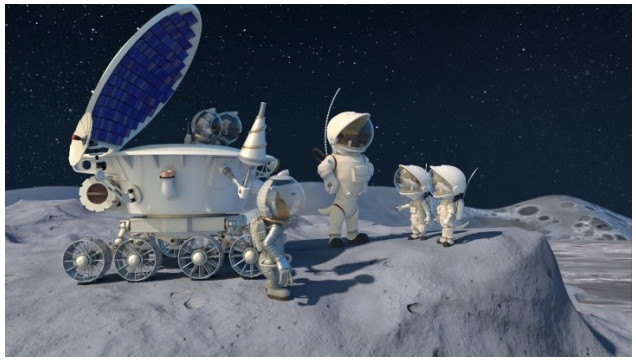


КАТАЛОГ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ СТУДИИ «КИНОАТИС»

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ТАЙНЫ КОСМОСА







Режиссер	Андрей Рубецкой
Продюсер	Вадим Сотсков, Сергей Зернов
Музыка	Иван Урюпин
Жанр	анимация / комедия/ приключения
Производство	Россия, 2018 -
Продолжительность	30 серий по 6 мин (в производстве 20 серий (2021-2022 г.), в планах 52 серии)

Синопсис сериала: На лунной поверхности Россия и Америка строят совместный лунный модуль, состоящий из нескольких блоков: гараж с 2-мя луноходами, продуктовый склад и оранжерея, исследовательский центр, хозяйственный и жилой модуль. Внутри живет и работает международная группа космонавтов, выполняя задания, поступающие с Земли. При том, что члены экипажа должны работать сообща, разница менталитетов, а также амбиции не дают им подружиться. Но после череды скандалов, интриг и подсиживаний экипаж понимает, что дружба и взаимовыручка – это главные компоненты успеха миссии.

ГУРВИНЕК. ВОЛШЕБНАЯ ИГРА

Режиссер	Андрей Соколов, Инна Евланникова, Инга Коржнева, Андрей Рубецкой, Екатерина Шабанова
Продюсер	Сергей Зернов, Вадим Сотсков
Музыка	Иван Урюпин
Жанр	анимация / комедия/ приключения
Производство	Россия, 2015 - 2019
Продолжительность	80 мин.

Синопсис:

Гурвинек – хорошо знакомый нашим родителям кукольный персонаж, созданный в 1926 году знаменитым чешским режиссером и кукловодом Йосефом Скупой. Фильм создан совместно с чешской студией «Rolling Pictures, spol. s r.o.» и бельгийской «Grid Animation». Режиссерами фильма выступили Мартин Котик и Инна Евланникова — одна из создателей анимационной франшизы «Белка и Стрелка».

В красочном мире мультфильма встретятся яркие российские и иностранные персонажи, которые подарят зрителям увлекательное 3D-приключение и вернут веру в дружбу и семейные ценности.

ПЛАНЕТА АЙ







Режиссер	Андрей Соколов, Инна Евланникова, Инга Коржнева, Андрей Рубецкой, Екатерина Шабанова
Продюсер	Сергей Зернов, Вадим Сотсков
Музыка	Иван Урюпин
Жанр	анимация / комедия/ приключения
Производство	Россия, 2015 - 2019
Продолжительность	15 серий по 5 мин.

Синопсис сериала:

Главные герои – мальчик-непоседа Родя, его папа - изобретатель, робот Рыжий 5 и собака Шарпик – живут тихой и беззаботной жизнью на небольшом спутнике планеты Ai. Но все меняется, когда монитор, сконструированный папой, начинает показывать захватывающие передачи с далёкой и никому не известной планеты Земля. Родя пытается скопировать все увиденное в программах, что постоянно приводит к непредсказуемым и комичным последствиям…

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ



Сценарий	Александр Талал, Джон Чуа
Режиссёр-постановщик	Святослав Ушаков
Режиссёр	Инна Евланникова
Художники-постановщики	Александр Храмцов, Степан Грудинин, Святослав Ушаков
Композитор	Иван Урюпин, Uma2rmaH
Роли озвучивают	Евгений Миронов, Сергей Гармаш, Анна Большова, Елена Яковлева, Александр Баширов
Генеральный Продюсеры	Сергей Зернов, Вадим Сотсков
Жанр	3D анимация, приключения, комедия
Производство	Россия, 2010
Сборы в России	6 293 840 USD
Продолжительность	88 мин.

К 50-летию полёта Белки и Стрелки в космос.

Синопсис: В космос? На ракете? Белка и Стрелка вряд ли об этом мечтали. Космос сам ворвался в их жизнь. Собаки вместе с крысом Веней и другими мохнатыми претендентами в космонавты случайно оказались в эпицентре исторических событий.

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ОЗОРНАЯ СЕМЕЙКА

Сценарий	Михаил Местецкий
Режиссер	Алексей Некрасов, Владислав Байрамгулов, Инна Евланникова, Дина Мальцева, Сергей Антонов
Продюсер	Вадим Сотсков, Сергей Зернов
Музыка	Иван Урюпин
Жанр	анимация / комедия/ приключения
Производство	Россия, 2011
Продолжительность	104 серии по 5 мин.



Синопсис сериала: Продолжение знаменитой истории о «звездной» команде собак-космонавтов. Дети Белки и Казбека: очаровательная Дина, всезнайка Рекс и хулиган Бублик мечтают попасть на космический корабль, как и их родители. На большом пути к великой цели озорную семейку ждут комичные ситуации, серьезные испытания и опасные приключения. Но дружная троица докажет, что именно они, и никто другой, достойны полететь в космос.

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЛУННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Генеральный продюсер Сергей Зернов
Продюсер Вадим Сотсков
Жанр 3 D анимация / комедия/ приключения
Производство Россия, 2013
Продолжительность 90 мин.



Звездная «Одиссея» любимых героев продолжается!

Синопсис: На Земле начали происходить странные и загадочные явления, несущие угрозу для планеты. Их след ведет в космос, на темную сторону Луны. Раскрыть тайну века поручили отряду Казбека. Белка, Стрелка и вся команда веселых и отважных героев отправляются на Луну, чтобы выполнить опасную миссию. Страсть к приключениям, искрометный юмор и великий дух космического братства поддержат в минуту великой опасности и помогут раскрыть всю правду о Луне и ее обитателях.

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРИКА И ВАЛИ

Автор-сценарий и режиссер	Александр Люткевич
Продюсеры	Сергей Зернов, Вадим Сотсков
Роли озвучивали	Николай Дроздов, Дарья Петрова Георгий Мурадян, Анна Глазкова Алексей Колган
Жанр	анимация
Производство	Россия, 2005
Продолжительность	60 мин. (6 серий по 10 минут)



По мотивам бестселлера Яна Ларри.

Синопсис: Брат и сестра, Карик и Валя, случайно уменьшили себя до размеров насекомых, съев необычные пилюли, найденные ими в квартире их соседа, профессора Енотова. Верхом на стрекозе дети переносятся в удивительный мир растений и насекомых, живущий по своим законам, неведомым человеку. Пока ребят ищут безутешные родители и милиция, профессор Енотов понимает, куда пропали дети. Выпив пилюли и уменьшившись, он спешит на помощь Карику и Вале. Героям предстоят невероятные приключения и потрясающие открытия в мире флоры и фауны на пути домой.

МИКРОПОЛИС

Сценарий	Александр Храмцов, Инна Евланникова, Вадим Сотсков
Режиссёры	Александр Храмцов, Вадим Сотсков, Оксана Тарабанова
Художник	Александр Храмцов
Музыка	Владислав Сташинский
Генеральный продюсер	Сергей Зернов
Продюсеры	Вадим Сотсков, Николай Маковский
Жанр	3D анимация
Продолжительность	70 мин. (7 серий по 10 минут)
Производство	Россия, 2004-2007



Синопсис: Главные герои мультфильма – микробы. Кто бы мог подумать, что на обыкновенной кухне может поместиться целый город со своими небоскрёбами, школами, транспортом и маленькими жителями?

БАСНИ ДЛЯ ЗАЙЦЕВ

Режиссёр	Светлана Гроссу, Владимир Гагурин
Художник-постановщик	Светлана Гроссу, Владимир Гагурин
Оператор	Евгений Давыдов
Роли озвучивали	Алексей Петренко, Анатолий Кузнецов, Феликс Антипов, Александр Филиппенко
Продюсер	Сергей Зернов
Жанр	комбинированная анимация
Продолжительность	30 мин.
Производство	Россия, 2005



Синопсис: Постановка классических произведений великого русского баснописца И. А. Крылова решена оригинальным способом: на театральной сцене вместе с рассказчиком (живым актером) находятся исполнители ролей (анимационные персонажи). А из зрительного зала, затаив дыхание, за сюжетом этого необычного спектакля следят... игрушечные зайцы.

Список серий:

«Ворона и Лисица» , «Лебедь, Рак и Щука», «Две собаки», «Лев состарившийся», «Квартет», «Лиса», «Лисица и Осел»

БИБЛЕЙСКИЕ ПРИТЧИ

Режиссёр	Сергей Антонов
Автор сценария	Олег Козырев
Художник	Андрей Желудков
Продюсер	Вадим Сотсков
Жанр	анимация
Продолжительность	4 серии, 25 минут
Производство	Россия, 2009



Синопсис: «Библейские притчи» – цикл из четырёх фильмов, которые иллюстрируют притчи Иисуса в стиле классической анимации. В основу этого мини-сериала легли Притча о добром самарянине, Притча о сеятеле, Притча о блудном сыне, Притча о пропавшей овце.

Кинофестивали и призы

- II место в номинации «Анимация» на Всероссийском фестивале визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2010)
- Открытый международный фестиваль военного кино им. Ю.Н. Озерова (Россия, 2010)
- Участие в конкурсе XIX Международного Кинофорума «Золотой Витязь» (Россия, 2010)
- Показ на XV Открытом Российском фестивале анимационного кино в Суздале (Россия, 2010)
- Участник VI Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный ангел» (Россия, 2009)
- Показ в рамках кинофестиваля «Московская премьера» (Россия, 2009)
- Показ в рамках Международного фестиваля детско-юношеских фильмов в Ереване (Армения, 2009)

ВОЛШЕБНАЯ СВИРЕЛЬ

Сценарий	Лидия Гапузова, Виктор Генкин
Режиссёр-постановщик	Михаил Тумеля
Оператор-постановщик	Александр Бетев
Художник-постановщик	Дмитрий Суринович
Композиторы	Жанна Плиева, Юрий Прялкин
Продюсеры	Лидия Гапузова, Алексей Гуськов, Сергей Зернов
Жанр	кукольная анимация
Продолжительность	50 мин.
Производство	Россия, 1998



«Не ищите силу сильней своей, а ищите добро себя добрей».

Синопсис: Фильм по мотивам осетинского нартского эпоса. Старинная легенда, рассказанная дедушкой внуку, о гордом и сильном кавказском народе – нартах. Куклы в национальных костюмах: своенравная красавица, благородные силачи, справедливые боги – разыграют историю о соперничестве силы и искусства, гордыни и любви.

Кинофестивали и призы

- Приз за лучший анимационный фильм на МКФ славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 2000)
- Приз жюри фестиваля за лучший фильм о любви РКФ «Литература и кино» в Гатчине (Россия, 2000)
- Гран-При фестиваля детского анимационного кино «Золотая Рыбка» (Россия, 1999)
- Гран-При Всероссийского фестиваля визуальных искусств «Орлёнок» (Россия, 1999)
- 2-й Приз III Международного фестиваля полнометражных анимационных фильмов в Кечкемете (Венгрия, 1999)
- Специальный приз за кукольную мультипликацию на фестивале «ANIMA» (Бельгия, 1999)

ВОЛШЕБНЫЕ МЕЛОДИИ

(ПРОПАВШИЙ ОРКЕСТР)

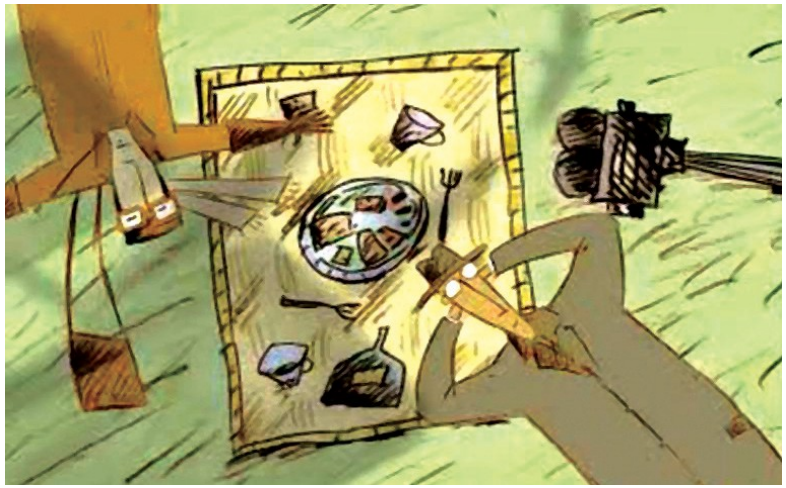


Сценарий	Алексей Бовкун
Режиссёр-постановщик	Алексей Бовкун, Екатерина Шабанова
Художник-постановщик	Полина Александрова
Композитор	Илья Анисимов
Продюсер	Вадим Сотсков
Жанр	анимация
Продолжительность	13 мин.
Производство	Россия, 2011

Синопсис: Проснувшись однажды утром, маленький человечек по имени Мортон обнаруживает, что остался один. Он отправляется в путешествие по волшебному миру, чтобы найти своих исчезнувших друзей.

ДВА ИТАЛЬЯНЦА

Сценарий	Святослав Ушаков
Режиссёр	Святослав Ушаков
Художник- постановщик	Святослав Ушаков
Композитор	Сергей Шустицкий
Продюсер	Сергей Зернов
Жанр	рисованная анимация
Продолжительность	10 мин.
Производство	Россия, 2007



Синопсис: Романтическая история двух друзей: Марио, пилота-любителя, и Джузеппе, кинооператора-орнитолога. У каждого из них есть мечта. Джузеппе надеется отыскать свою девушку, которая пропала при загадочных обстоятельствах. Марио грезит полётом под городским мостом. Однажды в их дружбу вмешается любовь, которую принесёт на своих крыльях волшебная птица Стуцци.

ДО КОНЧИКА ХВОСТА



Сценарий	Ольга Николаева
Режиссёр	Ольга Николаева, Екатерина Шабанова
Художник	Екатерина Шабанова
Продюсер	Вадим Сотсков
Жанр	рисованная анимация
Продолжительность	10 мин.
Производство	Россия, 2009

История отважного крысёнка, который случайно попадает на грузовое судно. Капитан корабля и его помощник должны доставить клетки с белыми крысами профессору для опытов. Крысёнку предстоит не только спасти своих собратьев, но и противостоять козням злобного Чёрного крыса.

КОРОВА ЗА РУЛЁМ



Режиссёр и ведущий аниматор	Алексей Миронов
Автор сценария	Андрей Бережанский
Композитор	Елена Симонова
Продюсеры	Сергей Зернов, Николай Маковский, Вадим Сотсков
Жанр	анимация
Продолжительность	13 минут
Производство	Россия, 2007

Синопсис: После удара молнии у простой деревенской коровы Красотки обнаруживаются экстраординарные способности. Она может транслировать через себя различные радиопрограммы. Медицина бессильна. Но главное, Красотки появляется заветная мечта – стать водителем трамвая.

Кинофестивали и призы:

- Московский международный кинофестиваль. Российская программа (Россия, 2010)
- Международный фестиваль детского анимационного кино «Золотая рыбка» (Россия, 2010)
- Участие в XI Международном фестивале анимации в Хиросиме (Япония, 2008)

КРЕПКИЙ ЗУБ

Сценарий	Лариса Галкина
Режиссер	Лариса Галкина
Художник и аниматор	Лариса Галкина
Композитор	Филипп Черняев, Роман Молявко
Роли озвучивали	Игорь Чупин, Анна Евстигнеева, Мария Савостьянова, Сергей Касаткин
Продюсер	Сергей Зернов
Жанр	анимация
Продолжительность	52 мин. (4 серии по 13 минут)
Производство	Россия, 2006



Синопсис: Смешная лирическая история о дружбе Бобра и Белочки.

КРЫЛАТЫЙ ЛЕВ

Сценарий	Ирина Залогина
Режиссёр	Лариса Канивченко
Художник	Лариса Канивченко
Композитор	Филипп Черняев
Продюсеры	Николай Маковский, Вадим Сотсков, Сергей Зернов
Жанр	анимация в технике перекладки
Продолжительность	13 мин.
Производство	Россия, 2008



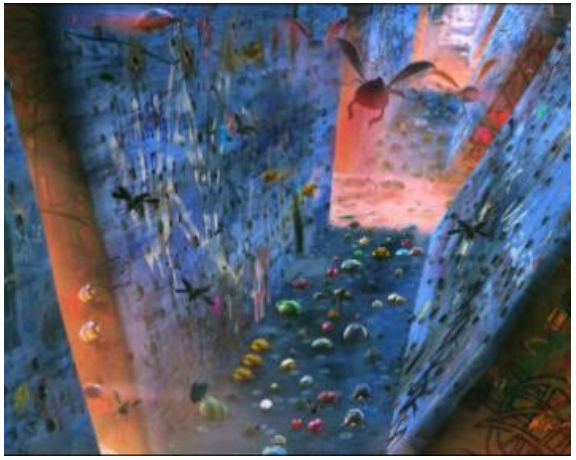
Морского льва, убежавшего из зоопарка, ранили и преследуют ловцы животных. Несмотря на опасность, Бобр и Белочка придумывают оригинальный способ отправить беглеца домой.

Кинофестивали и призы:

- Участник VI Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный ангел» (Россия, 2009)

КРЫЛЬЯ

Режиссёр, автор сценария и художник	Андрей Ушаков
Композитор	Александр Вартанов
Дирижёр	Сергей Скрипка
Продюсеры	Сергей Зернов
Жанр	комбинированная анимация
Продолжительность	28 минут
Производство	Россия, 2005



Шедевр российской анимации в лучших традициях фильмов «Ежик в тумане» и «Сказка сказок».

Невероятная история о чудесах и любви, которые могут встретиться на каждом этапе человеческой жизни. Мир открытый и потаенный мир фантазии, нежные и сильные чувства, а также добрая воля мальчика, сделавшего голубя из тетрадного листа, помогли ожить чудесной и красивой бумажной птице. Это трогательное создание проходит через многие испытания на пути к достижению своей главной цели.

Кинофестивали и призы

- Номинант Национальной кинематографической премии «Золотой Орёл» (Россия, 2005)
- Участие в конкурсной программе XI Открытого Российского фестиваля анимационного кино в Суздале (Россия, 2006)
- Участие в конкурсной программе Международного Анимационного фестиваля «Мультивидение» (Россия, 2005)

МАМА ВОДОЛАЗА



Режиссёр - постановщик	Борис Коршунов
Автор сценария	Сергей Седов
Художник - постановщик	Мария Рыбасова
Композитор	Александр Чевский
Продюсер	Вадим Сотсков
Жанр	анимация в технике перекладки
Продолжительность	26 минут
Производство	Россия, 2009

Жила-была мама. Сын её был водолазом, и была у него невеста. Нашел сын однажды на дне морском две жемчужины. Одну – крупную чёрную, редкую, из короны владыки подводного царства, а другую – белую маленькую, обыкновенную. Большую снес невесте, а маленькую – матери. И тут такое началось...

Кинофестивали и призы

- Международный кинофестиваль для детей и молодежи в Армении (Армения, 2010)
- Открытый международный фестиваль военного кино им. Ю.Н. Озерова (Россия, 2010)
- Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2010)
- Московский международный кинофестиваль. Российская программа (Россия, 2010)
- Участие в XV Открытом Российском фестивале анимационного кино в Суздале (Россия, 2010)
- Участие в конкурсе XIX Международного Кинофорума «Золотой Витязь» (Россия, 2010)

МАМИН ПАТРЕТ

Режиссёр	Борис Коршунов
Художник-постановщик	Светлана Халькина
Автор сценария	Сергей Седов
Композитор	Дарья Коршунова
Продюсеры	Сергей Зернов, Николай Маковский, Вадим Сотсков
Жанр	анимация
Продолжительность	13 минут
Производство	Россия, 2008



Задумал красный молодец найти себе жену, похожую на мать. Взял он мамин «патрет» да пошёл по белу свету. Сколько с ним всего приключилось...

Кинофестивали и призы:

- Открытый международный фестиваль военного кино им. Ю.Н. Озерова (Россия, 2010)
- Фестиваль короткометражных фильмов «Cortopotere» (Италия, 2010)
- Международный анимационный кинофестиваль «Golden Kuker» (Болгария, 2010)
- Участник VI Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный ангел» (Россия, 2009)
- Участие в конкурсной программе московского «Большого Фестиваля Мультфильмов» (Россия, 2008)

НАСЛЕДНЫЙ ПРИНЦ РЕСПУБЛИКИ

Автор сценария	Сергей Касаткин
Режиссёр-постановщик	Алексей Миронов
Художник-постановщик	Алексей Игнатов
Композитор	Антон Висков
Продюсер	Вадим Сотсков
Жанр	анимация
Продолжительность	26 минут
Производство	Россия, 2009



История становления киноплаката, показанная через призму развития отечественного немого кинематографа

Кинофестивали и призы:

- Участие в 32 ММКФ в рамках «Российской программы» (Россия, 2010)
- Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2010)
- Международный фестиваль детского анимационного кино «Золотая рыбка» (Россия, 2010)
- Открытый международный фестиваль военного кино им. Ю.Н. Озеров (Россия, 2010)

НАСТОЯЩАЯ СКАЗКА



Сценарий	Лариса Галкина
Режиссер-постановщик	Лариса Галкина
Художник-постановщик	Лариса Галкина
Композитор	Филипп Черняев, Роман Молявко
Продюсер	Сергей Зернов
Жанр	анимация в технике перекладки
Продолжительность	11 мин.
Производство	Россия, 2006

Продолжение полюбившейся истории взаимоотношений трогательной пары - Бобра и Белочки.

НЕМНОГО О СТРАШИЛКЕ

Сценарий	А.Барков, С.Мартынов
Режиссёр	С.Мартынов
Продюсер	С. Зернов
Жанр	анимация
Производство	Россия, 2012
Продолжительность	19,5 мин (3 серии по 6,5 мин)
Производство	«Киностудия им. Горького»

Очень сложно представить, чтобы Крот и летучая Мышь встретились бы с Солнечным зайчиком и не испугались его света. Однако в нашей сказке эти персонажи отлично дружат между собой и часто вместе попадают в забавные ситуации.

НОСКИ БОЛЬШОГО ГОРОДА

Режиссёр	Андрей Ушаков
Сценарий	Алексей Головченко, Андрей Ушаков
Оператор	Борис Соловьев
Художники-постановщики	Данила Кольцов, Андрей Ушаков
Композитор	Александр Чайковский
Продюсеры	Сергей Зернов, Алексей Гуськов
Жанр	рисованная анимация
Продолжительность	15 мин.
Производство	Россия, 2000



История о паре старых носков-романтиков, мечтавших летать как птицы. Носки выбросились из окна, когда жизнь стала невыносимой, и отправились бродяжничать по улицам. Судьба раскидала их в разные концы Большого Города, и они превратились в рваные, никому ненужные тряпочки. Носки искали убежища, и, наконец, встретились в родном подъезде.

Кинофестивали и призы

- Главный приз, приз «Перспектива» и приз зрительских симпатий Открытого анимационного фестиваля в Тарусе (Россия, 2000)
- Главный приз (State of Baden-Wurtemberg Award) XX Международного фестиваля анимационных фильмов в Штутгарте (Германия, 2000)
- Приз FIPRESCI и Награда управы города Оберхаузен на XLVI Международном фестивале короткометражных фильмов в Оберхаузене (Германия, 2000)
- Приз за лучший анимационный фильм VI Международного фестиваля короткометражных фильмов в Драме (Греция, 2000)

ПОЛЯРИС

Сценарий И.Вейштагин
Режиссёр И.Вейштагин
Продюсер С. Зернов
Жанр анимация
Производство Россия, 2012
Продолжительность 10 мин (2 серии по 5мин)

На примере такого общественно политического акта как покорение севера, показывается столкновение двух совершенно разных по природе систем: окружающая среда и цивилизация. Полярный летчик и мифологический персонаж Келет вступают в противостояние и одновременно ищут точки и плоскости соприкосновения.

ПРО МЫХУ

Сценарий Константин Арефьев
Режиссёр Константин Арефьев
Художник - постановщик Константин Арефьев
Композитор Дмитрий Гражевич, Игорь Мельников
Продюсеры Николай Маковский, Вадим Сотсков, Сергей Зернов
Жанр анимация в технике перекладки
Продолжительность 10 мин.
Производство Россия, 2007



По стихотворению Людмилы Улановой.
Лирическая сказка о том, как жильцы дома пытались бороться с огромной Мыхой, поселившейся в подвале, и что из этого вышло…

Кинофестивали и призы

- Участник VI Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный ангел» (Россия, 2009)
- Участие в XII Международном фестивале анимации в Хиросиме (Япония, 2008)
- Участие в VI Московском фестивале отечественного кино «Московская премьера» (Россия, 2008)
- Приз в номинации «Лучшая экранизация» на VIII международном фестивале короткометражных фильмов «Невиданное Кино» (Эстония, 2008)
- Участие в XXX-м Московском международном кинофестивале в рамках «Российской программы» (Россия, 2008)
- Участие в «Мультяшкино international fest» (Россия, 2008)
- Участие в конкурсной программе кинофорума «Золотой Витязь» (Россия, 2008)
- Участие в III фестивале Новой Российской Анимации «Наша Анимация» (Россия, 2008)

РЫЖИК

Сценарий	Т.Курбаналиев
Режиссёр	Т.Курбаналиев
Продюсер	С. Зернов
Жанр	анимация
Производство	Россия, 2012
Продолжительность	15 мин (3серии по 5мин)

Приключения озорника Саши Рыжикова, который всегда весел и добр, но в то же самое время, в минуту опасности он готов прийти на помощь своим друзьям и способен найти неординарное решение для любой, даже самой, казалось бы, безвыходной ситуации.